

NOS GESTES, UN + POUR LEUR RÉUSSITE!

Guide d'animation Philosophie pour les jeunes âgés de 12 à 14 ans

Titre de la séance : Un + pour la réussite!

Le rôle de l'animateur

Il guide les enfants pendant l'atelier :

- En reformulant : il répète ce qui vient d'être dit par un jeune, mais dans un vocabulaire plus précis, en utilisant si nécessaire des mots nouveaux, en introduisant un élément (comme une distinction) pour relancer la discussion ou en soulevant une question qui appelle le développement d'arguments ou suscite une contradiction;
- En structurant les idées en cours (pour faire le point sur les idées émises, appeler à affiner la réflexion ou encore ouvrir de nouvelles pistes), ou en fin d'atelier (pour aider les jeunes à organiser leur pensée et les amener peu à peu à réussir cet exercice par eux-mêmes);
- En leur permettant de s'extraire du vécu immédiat et de l'exemple. Il s'agit alors d'opposer, différencier et/ou assimiler les interventions des enfants pour s'orienter vers la généralisation de leurs idées. Il permet ainsi d'éviter que l'atelier de philosophie se résume à une succession sans lien d'interventions personnelles;
- En formulant correctement une idée. Il peut aider les jeunes à nommer les différentes opérations mentales effectuées (comme le fait de contredire quelqu'un, d'émettre une hypothèse, de décrire une situation, d'avancer un nouvel argument ou une nouvelle idée);
- En restant concentré sur le thème. Il doit éviter la dispersion en invitant les jeunes à mettre de côté des idées qui, tout en étant intéressantes en soi, sont hors propos quant au thème du jour;
- En établissant un lien entre toutes les idées et exemples. Il met en relation les interventions des jeunes pour structurer l'avancée de la pensée de la communauté de recherche. Il peut se servir de la trace écrite (tableau, affiche en papier) pour que les enfants visualisent bien le cheminement de leur réflexion collective (les concepts travaillés, les exemples donnés, les problèmes posés).



Description de la séance

Temps de préparation : 30 minutes

Temps d'animation : Une (1) période

Matériel nécessaire :

- Ordinateur;
- Projecteur;
- Accès Internet (YouTube);
- Carton + (site Web du CREVALE);
- Appareil photo (optionnel).



Déroulement

1. Accueil des élèves

2. Qu'est-ce que la philosophie?

Capsule vidéo :

<https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/c-est-quoi-la-philosophie>

3. Règles de fonctionnement

- Un atelier philo n'est pas un cours; les jeunes peuvent s'exprimer librement sans crainte d'être jugé, évalué, noté.
- L'enseignant (enseignante)/animateur (animatrice) est là uniquement pour animer le débat en aidant les jeunes à reformuler leur pensée, à dialoguer dans le respect et à relancer la discussion, au besoin;
- L'enseignant (enseignante)/animateur (animatrice) attribue le droit de parole (cela peut se faire par une main levée, un bâton de parole, un objet matérialisant le tour de parole, etc.);
- Un jeune qui a peu parlé ou n'a pas encore parlé aura la priorité sur ceux qui se sont déjà exprimés;
- On évite de répéter ce qui a été dit; une prise de parole doit apporter quelque chose de neuf (précision, désaccord, autre pensée);
- On écoute ce que les autres ont à dire sans se moquer : on a le droit de ne pas être d'accord et on peut rebondir sur ce qu'une autre personne a dit, mais sans la critiquer ni se moquer d'elle;
- Quand on est en désaccord, on peut regarder l'autre jeune et lui dire : « Je ne suis pas d'accord avec toi parce que... »;
- Une opinion doit toujours être argumentée : un simple « oui » ou un simple « non » n'est pas une argumentation.



4. Premier élément déclencheur, au choix :

- Capsules vidéo :
 - Fait vécu : <https://www.youtube.com/watch?v=A0INL0zhWY4>
 - Chanson songée : <https://www.youtube.com/watch?v=5ZU2m1CHRbc>
 - Paroles de la chanson : https://www.crevale.org/wp-content/uploads/2020/01/Paroles_LEcrivain-Alexandre-Poulin.pdf

Note : Afin d'éviter des délais de téléchargement, nous vous suggérons de visionner la vidéo choisie une première fois avant de la présenter aux jeunes. De plus, si vous utilisez la suite IOS (MAC) et avez des difficultés de compatibilité, communiquez avec Caroline Camiré au caroline.camire@crevale.org.

- Livre jeunesse :
Consultez le document suivant :
[Suggestions lecture sur le thème de la persévérance, pour les 0-17 ans](#)

5. Réflexion philosophique en grand groupe (portée philosophique : Qu'est-ce qui est un + pour la réussite dans ce support?)

Voici diverses pistes de réflexion. Il n'est pas obligatoire de les utiliser toutes. Elles vous aideront à planifier votre activité et vous permettront de lancer/relancer la discussion avec les jeunes.

• **Conceptualiser (définition, critères, distinctions, opposition, justification) :**

Dans le support utilisé, comment a-t-on vu la réussite?

(Exemples de réponses possibles : par la fierté des jeunes et celle des adultes, par une énergie nouvelle, par les sourires, par le fait de ne pas abandonner, etc.)

En général, quelles sont les caractéristiques de la réussite?

(Exemples de réponses possibles : succès, victoire, résultat positif, effort, récompense, réalisation, persévérance, etc.)

Quels sont les inconvénients de la réussite?

(Exemples de réponses possibles : anxiété de performance, non-satisfaction de soi-même, recherche de la perfection, objectifs trop élevés, etc.)

Quels sont les effets de la non-réussite?

(Exemples de réponses possibles : honte, déprime, colère, baisse d'estime de soi, déception, tristesse, plus faible motivation, etc.)

Comment distinguer la réussite et la non-réussite?

(Exemples de réponses possibles : par les émotions ressenties, par l'évolution de la situation (recommencer ou poursuivre), par l'atteinte ou non d'objectifs personnels, etc.)

- **Argumenter (émettre un point de vue, donner des exemples ou des contre-exemples, décrire, nuancer son point de vue) :**

Quel exemple de réussite te vient-il en tête?

(Exemples de réponses possibles : j'ai réussi mon examen, j'ai passé mon permis de conduire, j'ai obtenu ma ceinture orange, j'ai géré ma colère, j'ai été bon perdant (j'ai accepté la défaite), etc.)

Peux-tu donner des contre-exemples de réussite?

(Exemples de réponses possibles : échec, abandon, besoin de reprendre, crise, décrochage scolaire, absence de croyance en la possibilité de réussir, etc.)

- **Problématiser (se poser des questions) :**

Qu'est-ce que la réussite?

(Exemples de réponses : succès, victoire, résultat positif, effort, récompense, réalisation, persévérance, etc.)

Pourquoi réussir?

(Exemples de réponses : pour vivre quelque chose de positif, pour se sentir compétent, pour avoir un travail intéressant plus tard, pour que mes parents soient fiers de moi, etc.)

Comment réussir?

(Exemples de réponses : en travaillant, en faisant des efforts, en allant chercher de l'aide, en allant à l'école (être présent de corps et d'esprit), en ayant de saines habitudes de vie, etc.)

- **Contextualiser (autres milieux, autres lieux, autres époques, etc.) :**

Tenir compte des différents contextes de réussite :

- Primaire/secondaire;
- Milieu favorisé/défavorisé;
- Milieu rural/urbain;
- Dans le temps de nos parents/aujourd'hui.

- **Formuler des hypothèses**

Qu'est-ce qui pourrait t'aider dans ta réussite?

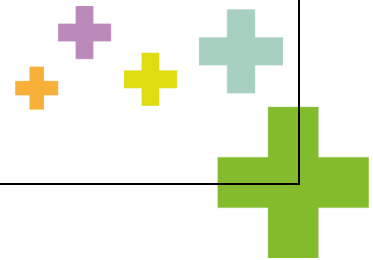
(Exemples de réponses : avoir plus de soutien de mes parents, mieux écouter en classe, faire les travaux demandés, etc.)

Imagine ce qui peut arriver si quelqu'un réussit.

Que se passe-t-il si quelqu'un échoue?

Énoncés qui aident à formuler :

- Moi, je pense que... parce que...
- J'ai l'impression que... parce que...
- Je voudrais ajouter que... parce que...
- Je pense plutôt que... parce que...
- Je ne suis pas d'accord avec... parce que...



6. Présentation du thème des JPS 2020 : « Nos gestes, un + pour leur réussite! »
La variation pour les jeunes est : « Tes efforts, un + pour ta réussite! »
7. Deuxième élément déclencheur :
 - Capsule vidéo : [Vox pop JPS 2020 réalisé par le CREVALE](#)
8. Réflexion philosophique individuelle (portée philosophique : Quel geste ou quelle personne t'a aidé(e) à aimer l'école et à persévérer, de ton enfance à aujourd'hui? Pourquoi?)
9. Activité du « Carton + »
 - [Fiche explicative – activité « Carton + »](#)
 - [« Carton + » à imprimer](#)
10. Échange en équipes de deux
 - Qu'avez-vous écrit sur vos cartons +?
 - Racontez pourquoi vous avez choisi ce geste ou cette personne.
11. Retour en grand groupe
 - À tour de rôle, chaque participant fait part aux autres membres du groupe de ce geste ou de cette personne qui a été un + pour sa réussite (chacun a la liberté de s'exprimer en grand groupe ou non).
12. Murale collective
 - Ensemble, les membres du groupe érigent une murale avec tous ces gestes +++. Soyez créatifs!
13. Conclusion
 - Qu'avons-nous appris sur la réussite?
 - Comment cette réflexion pourrait-elle nous aider dans notre persévérance scolaire?

Complément : [Citations sur la réussite](#)

Nous tenons à remercier chaleureusement Claire Livernoche et Valérie Therrien pour leur expertise et leur générosité lors de la production de ce matériel. Vous pouvez communiquer avec elles pour plus d'information sur la philosophie pour enfants et adolescents.

Animatrices à la vie spirituelle et à l'engagement communautaire (AVSEC)
Centre de services scolaire des Samares

Claire Livernoche
Courriel : claire.livernoche001@cssamares.qc.ca

Valérie Therrien
Courriel : valerie.therrien001@cssamares.qc.ca



La formation PhiloJeunes est offerte aux enseignant(e)s et intervenant(e)s afin qu'ils puissent animer de tels ateliers. Les établissements de ces deux commissions scolaires sont partenaires de PhiloJeunes et ont dispensé la formation à plusieurs membres de leur personnel, qui seraient potentiellement disponibles pour animer ces séances de philosophie pour enfants et adolescents.

Informez-vous auprès des responsables PhiloJeunes :

Centre de services scolaire des Affluents :
Lise Leclerc
lise.leclerc@csga.ca

Centre de services scolaire des Samares :
Johanne Domaine
johanne.domaine001@cssamares.qc.ca

Pour plus d'information, consultez le site <https://philojeunes.org>

Autres milieux

Vous souhaitez offrir cette opportunité aux jeunes, mais préférez déléguer l'animation ?

SEVE Formation Canada peut vous mettre en contact avec un(e) animateur(trice) de votre région.

SEVE offre également une formation intitulée « Animation d'ateliers philo et pratique de l'attention avec les enfants ».

Pour plus d'informations consulter le site <http://seveformation.ca/formationinitiale/>

Pour faire une demande pour une animation ou pour toutes informations, n'hésitez pas à communiquer avec SEVE à l'adresse suivante: seveformationcanada@seveformation.com

Bonne réflexion!

